

		材	木	一
		林	木	十
			村	才

林

	林	林	林		
	林	林	林	林	林

一
丁
下

下

下
下 下 下

水 丿
勹
水

水

水
水 水 水

月 一
目 冂
月

日

目 目
目 目 目 目

夕 夕
夕 夕
夕 夕

名

名 名
名 名 名 名

Grid for stroke order: 1. Top part of the character (フ), 2. Right part (立), 3. Bottom part (十).

Large black calligraphic character 立 (Tatsu).

Tracing practice: Two rows of the character 立 in light blue within a grid.

木 一
本 十
才

本

本 本
本 本 本 本

㇀

了

子

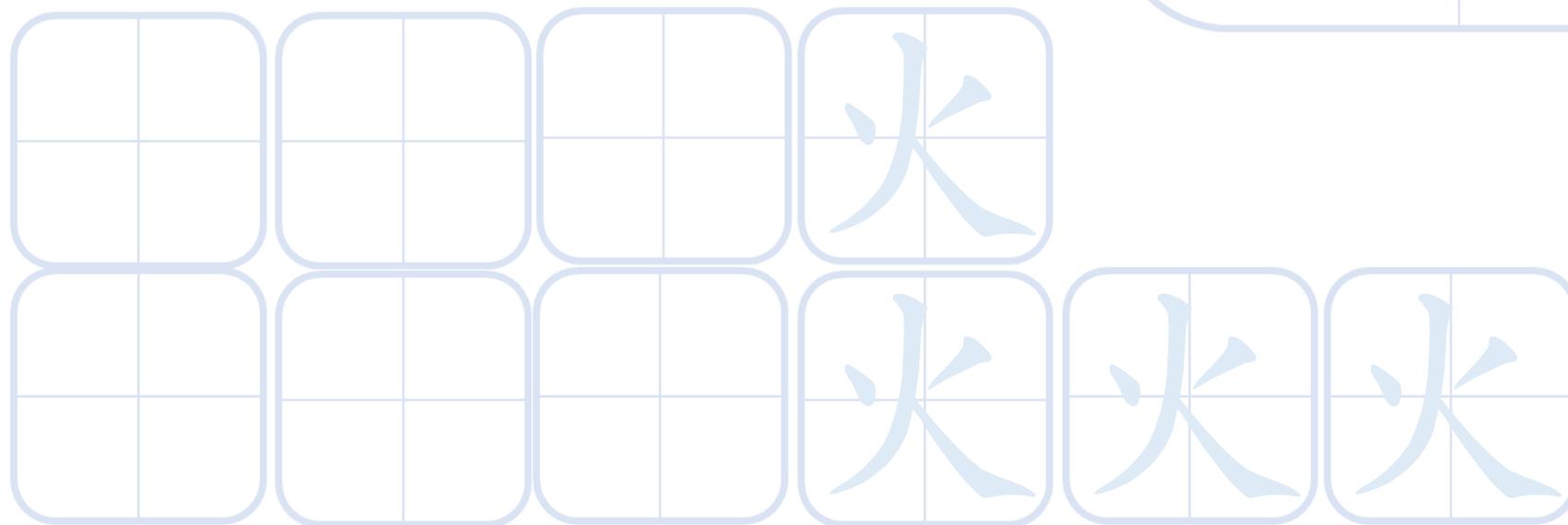
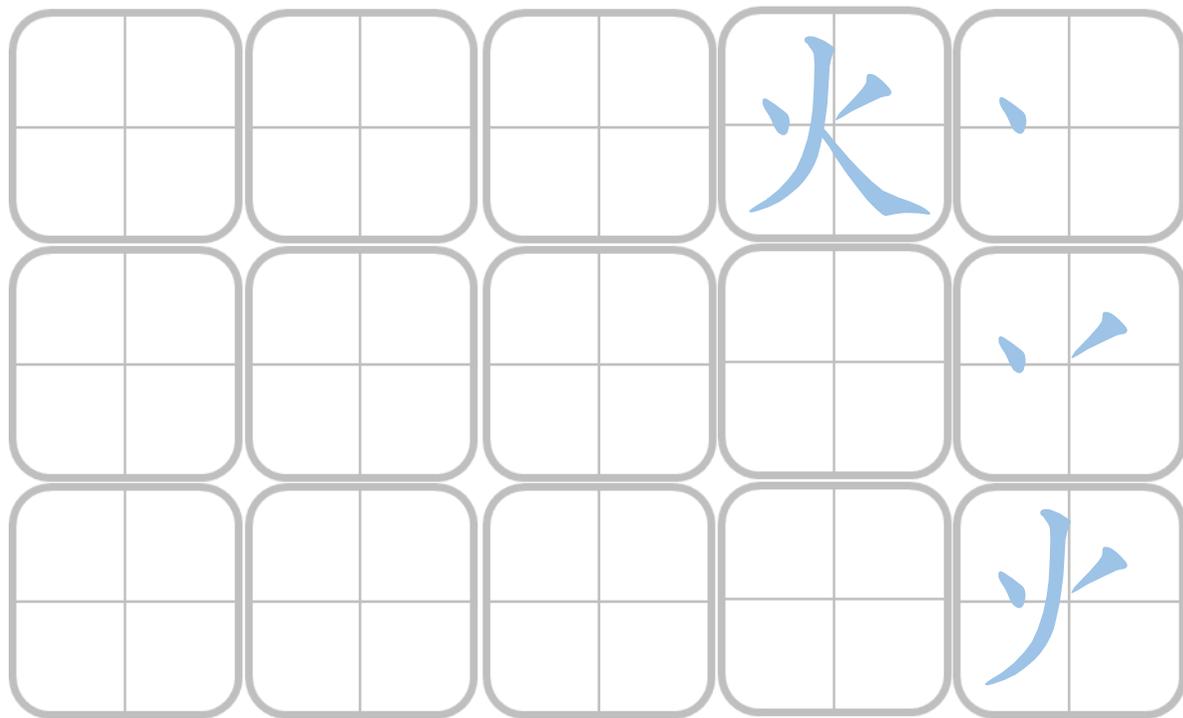
子

子

子

子

子



文 丨
丨
ナ

文

文
文 文 文